

Forlaget Virkelig

¶ Forlaget Virkelig præsenterer seks nye titler i Bestiarium-serien. Bestiarium er en bogserie med kærlighed til litterære kortformer, skitser, poetikker og laboratorier af enhver art. Tekster, hvor den største forestillingskraft og tænkning rummes på nogle få sider.

STONE HØDNEBØ

Skamfulde Pompeji

¶ Tone Hødnebø (f. 1962), norsk digter, redaktør og oversætter. *Skamfulde Pompeji* står som en slags poetik for forfatterskabet og en af de sjældne prosatekster fra en stor digters hånd. Bogen blev oprindeligt skrevet på opfordring fra Jørn H. Sværen til den legendariske poetikserie på H Press: Hvorfor skrive hvad hvordan?

På dansk ved Oskar Fehlauer og Bror Axel Dehn. 32 sider. 89,- DKK. Udkommer 1. 8. 2022

DOUG ASHFORD

Abstraktion og empati

¶ Doug Ashford (f. 1958), amerikansk kunstner, forfatter og aktivist. Ashfords essay om kunstens rolle og muligheder er blevet læst og diskuteret i stadig større grad i løbet af de seneste ti år. Her foreligger det første gang på dansk.

På dansk ved Rasmus Brink Pedersen. 16 sider. 69,- DKK. Udkommer 1. 8. 2022

CASPER ANDRÉ LUGG

Mariabiotoperne & Sted for løbende hjerte

¶ Casper André Lugg (f. 1985), norsk digter og oversætter. *Mariabiotoperne* og *Sted for løbende hjerte* fortsætter og udvikler den jordisk-religiøse landskabsdigtning, som Lugg påbegyndte i *Tilgiv det virkeliges blomstring* (da. 2020). Med inspiration fra digtere såsom Ann Jäderlund, Alice Oswald og Jorie Graham blandes åbenbaringssporet med oplevelsen af det helt nære, hymner glider over i elegi, og klagesang i leveråd og livsregler.

På dansk ved Andreas Vermehren Holm. 48 & 80 sider. 115,- & 135,- DKK.

Udkommer 1. 8. 2022

INGER SCHIØTT & DORTE LIMKILDE

De gyldne sandaler & Een lang nat

¶ Inger Schiøtt (f. 1915-1992), dansk forfatter, maler og forlægger. *De gyldne sandaler* udkom første gang i 1965 og genudgives her i forfatter og formgiver Dorte Limkildes grafiske version. Limkilde (f. 1994), der også er kendt fra skriftkollektivet BMS, har desuden forsynet værket med en litterær ledsagertekst, der lever sig ind i både værket, forfatterskabet og Schiøtts biografi.

Sælges samlet: 192 & 168 sider. 199,- DKK. Udkommer 1. 8. 2022

Sigvaldiprisen '20

¶ Forlaget Virkelig, der så dagens lys i 2011, drives af forfatter Andreas Vermehren Holm. Virkelig fokuserer især, men ikke udelukkende, på oversat litteratur af høj kvalitet og i kongruent oversættelse. Her kan nævnes navne og værker som Samuel Becketts *Molloy*, Rainer Maria Rilkes *Breve til en ung digter*, Virginia Woolfs *Et rids af fortiden*, men også helt nye tekster som Cia Rinnes *Trial and Eros*. Forlaget har også en praksis for de litterære eksperimenter med udgivelser af mindre helheder, essays og poetikker i delikate formater som f.eks. Ursula K. Le Guins *Bærepøseteorien om fiktion*, som ramte rent ind i tidsånden. Som om det ikke var nok, står forlaget Virkelig også bag det prisbelønnede digre tidsskrift *Ny Jord – Tidsskrift for naturkritik*, der samler naturtænkning og litterære bidrag fra både danske og udenlandske bidragydere. Forlaget Virkelig har naturligvis allieret sig med dygtige grafiske folk; alt, der kommer fra den kant, er gennemarbejdet i mindste detalje.

