

Forlaget Virkelig

URSULA K. LE GUIN

Konens historie

¶ Ursula K. Le Guins subversive varulvehistorie i ny, revideret oversættelse ved Karsten Sand Iversen.

8 sider. 59,- DKK. Udkommer 1. 5. 2022

URSULA K. LE GUIN

Newtons søvn

¶ Ursula K. Le Guins berømte kortfortælling om planetarisk og økologisk hjem søgelse i det ydre rum, samt en lille worldbuilding-poetik. For første gang i dansk oversættelse.

– På dansk ved Andreas Vermehren Holm. 40 sider. 99,- DKK. Udkommer 1. 5. 2022

URSULA K. LE GUIN

Bæreposeteorien om fiktion

¶ Ursula K. Le Guins fortællepoetik, der både rummer et opgør med dræberhistoriens helte-, våben- og voldsfiksering, samt en tankefuld spørgen til denne histories uundgåelighed.

– På dansk ved Karsten Sand Iversen. 16 sider. 79,- DKK. Udkommer 1. 5. 2022

FORLAGET VIRKELIG

Sigvaldiprisen '20

¶ Forlaget Virkelig, der så dagens lys i 2011, drives af forfatter Andreas Vermehren Holm. Virkelig fokuserer især, men ikke udelukkende, på oversat litteratur af høj kvalitet og i kongruent oversættelse. Her kan nævnes navne og værker som Samuel Becketts *Molloy*, Rainer Maria Rilkes *Breve til en ung digter*, Virginia Woolfs *Et rids af fortiden*, men også helt nye tekster som Cia Rinnes *Trial and Eros*. Forlaget har også en praksis for de litterære eksperimenter med udgivelser af mindre helheder, essays og poetikker i delikate formater som f.eks. Ursula K. Le Guins *Bæreposeteorien om fiktion*, som ramte rent ind i tidsånden. Som om det ikke var nok, står forlaget Virkelig også bag det prisbelønnede digre tidsskrift *Ny Jord – Tidsskrift for naturkritik*, der samler naturtænkning og litterære bidrag fra både danske og udenlandske bidragydere. Forlaget Virkelig har naturligvis allieret sig med dygtige grafiske folk; alt, der kommer fra den kant, er gennemarbejdet i mindste detalje.

Den Danske Bogdesignpris '19

¶ Bogens form bliver i hvert enkelt tilfælde en del af det skrevne værk. Det er bøger man suger til sig [...] Gennemført, smukt og overraskende.

Foreningen for Boghaandværks Diplom & Albertsen Fondens Hæderslegat '18

¶ [...] for indsatsen for at forny den klassiske tekstbog i nutidigt udtryk med vægt på grafisk kvalitet.

