



# VAGANT

LITTERATUR	KUNST	FILM	MUSIKK	IDEER	NETTEKSKLUSIVT ▾	OM VAGANT ▾	ABONNÉR PÅ VAGANT!	Q
------------	-------	------	--------	-------	------------------	-------------	--------------------	---

## Årets bedste boghåndværk

CHRISTIAN JOHANNES IDSKOV • 18/06/2018

Hvad har H&M-brandet Arket samt det idéhistoriske forlag og tidsskrift Slagmark til fælles? De har nu begge udgivelser udstillet på Den Sorte Diamant i København.

Til et arrangement onsdag aften præsenterede Foreningen for Boghaandværk deres udvælgelse af Årets Bedste Bogarbejde, og det er disse værker – mere end 40 af slagsen – som nu kan opleves på første sal i det ellers temmelig bogtomme bibliotek.

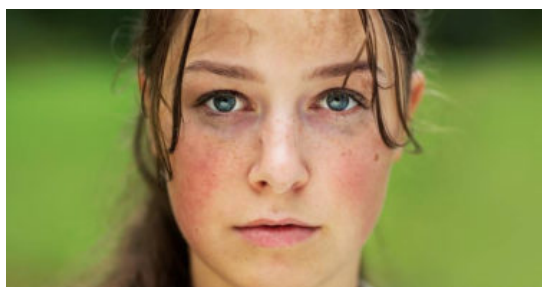
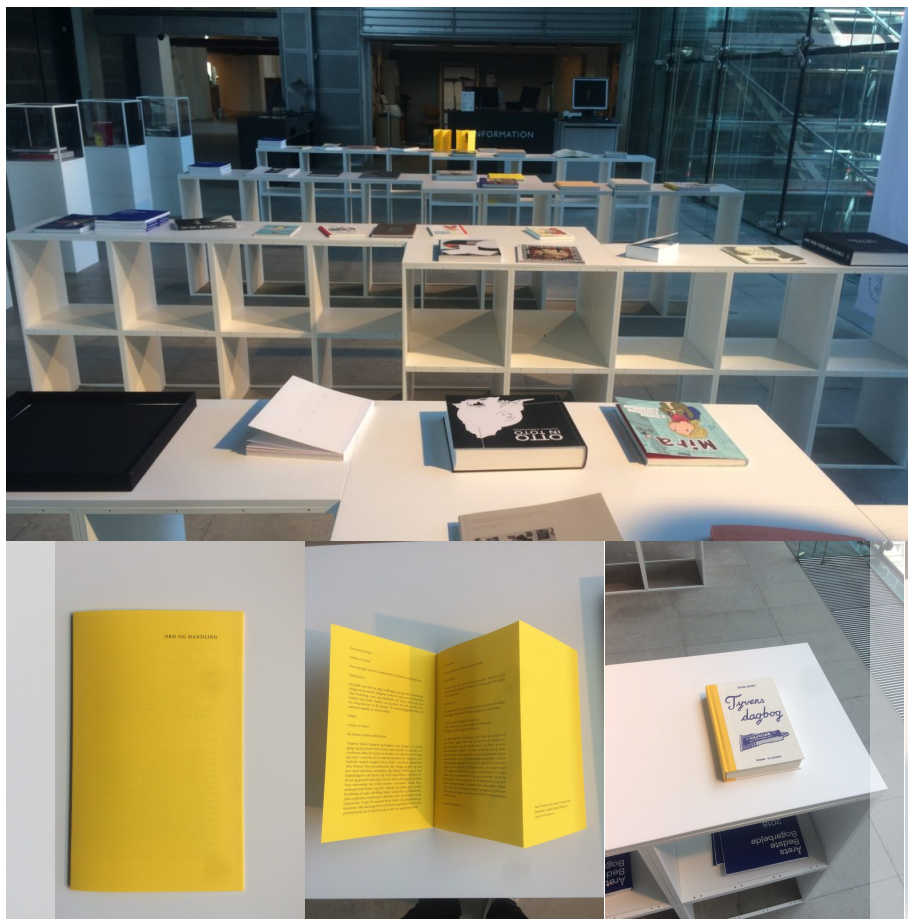
Blandt værkerne finder man alt fra skønlitterære bøger, fagbøger, kataloger, opslagsværker, foto- og kunstbøger til digitale bøger, udvalgt af en otte mand stor jury.

Her til den stille summen fra rulletrapperne kan man således nyde alt fra Gyldendals layout af genoversættelsen af Jean Genets *Tyvens dagbog* (2017) til Jørn H. Sværens prosalyriske værk *Ord og handling* (2017), udgivet af forlaget Virkelig i form af et helt enkelt solsikkekult fold-ud-ark.

Udover kunstmuseet Louisiana og altså det svenske tøjmærke Arket,

# VAGANT

LITTERATUR	KUNST	FILM	MUSIKK	IDEER	NETTEKSKLUSIVT ▾	OM VAGANT ▾	ABONNÉR PÅ VAGANT!	Q
------------	-------	------	--------	-------	------------------	-------------	--------------------	---



## En hændelse utan vittnen

JONI HYVÖNEN

KOMMENTAR. Den nyligen bortgångna Claude Lanzmann ville låta döden själv tala, i motsats till Erik Poppes tidstypiska överlevnadsskildring av Utøyatragedin.

# VAGANT

## Henrik Ibsen på DNS

ODA VIGE HELLE

NOTIS. Ibsen-utstilling i foajeen på DNS



## Her begynder Vestens ulvetid

CHRISTIAN JOHANNES IDSKOV

KOMMENTAR. Donald Trump er garantløsheden selv. Europa står foran en geopolitisk epoke fuld af usikkerhed og konflikt.

## Cyklopernas nobelpris

MATS O. SVENSSON

KOMMENTAR. Den nya svenska akademien ska vara öppen och demokratisk. Men varför är litteratursynen så enögd?



## Det dumme jævla spelet

JONI HYVÖNEN

KOMMENTAR. Fotboll är inte extas, såsom filosofen Simon Critchley vill få det till, utan ren och skär tur.

## Nachosteorien som dystopi

KASPER LYNGHOLM LARSEN

ANMELDELSE. Olga Ravn sender den senmoderne arbejdsplads ud i rummet og giver sit bud på science fiction anno 2018.



## Christian Johannes Idskov

Kritiker og skribent. Netredaktør i *Vagant*.  
[christian.j.idskov@vagant.no](mailto:christian.j.idskov@vagant.no)

Mer av samme forfatter



Legg igjen en kommentar.

Navn \*

E-post \*

Post

# VAGANT

Gerichtstraße 23  
3. Hof, 1. Auf., 3. OG  
DE-13347 Berlin  
Tyskland

[Skriv til redaksjonen](#)

Ansvarlig redaktør:  
Audun Lindholm.

Øvrig redaksjon:  
Søren Østerlund Christensen, Karen  
Dich, Tore Engelsen Espedal,  
Henning Hagerup, Joni Hyvönen,  
Christian Johannes Idskov  
(nettredaktør), Karl Clemens Kübler,  
Kasper Lyngholm Larsen, Sandra  
Lillebø, Ragnild Lome, Mats O.  
Svensson, Christine Strandmose  
Toft, Ida Lødemel Tvedt, Andreas  
Töpfer (visuell redaktør, illustratør,  
grafisk designer),  
Kristin Vego, Øystein Vidnes.